

BOLETÍN EXEB



LOS MODELOS
DE EDUCACIÓN
EN MÉXICO
FRENTA A LA
COVID19

TALLER DE
LECTORES
EN VOZ ALTA



PELÍCULAS PARA
TRABAJAR LA
**IGUALDAD
DE GÉNERO**
EN PRIMARIA

**DELFINA
GÓMEZ**
LA NUEVA
TITULAR
DE LA
SEP

Herramientas
Digitales



NALLELY
ESPARZA:
LA PROFESORA
QUE CREÓ UN
SALÓN MÓVIL

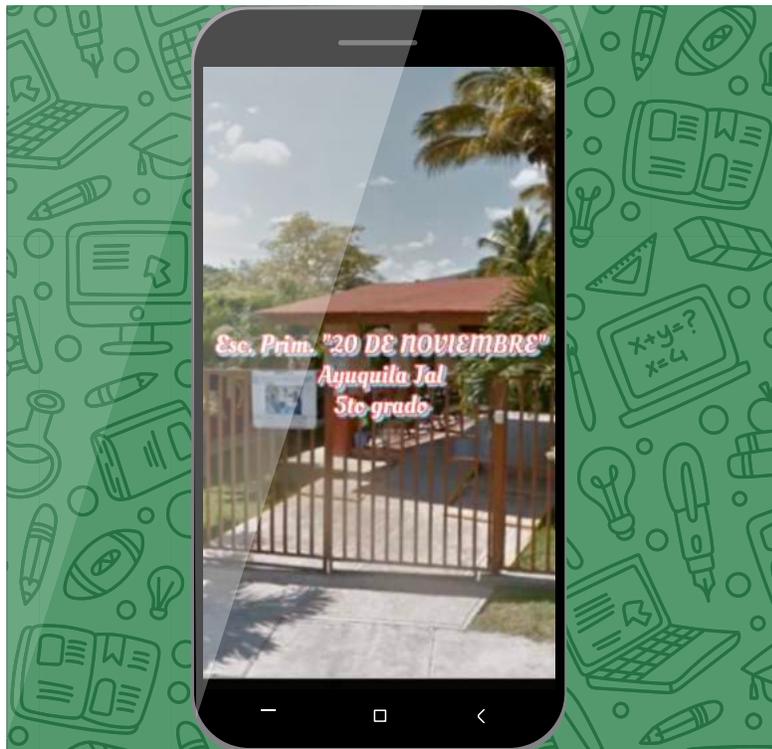


APOSTAR MÁS
POR EDUCACIÓN
QUE POR PETRÓLEO,
**ACONSEJA
BILL GATES
A MÉXICO**



**CÓMO CITAR
FUENTES
EN WORD**

TALLER DE LECTORES EN VOZ ALTA



La Escuela Primaria “20 de Noviembre” de Ayuquila, Jalisco, participante de la Especialización en Mejora Continua, nos compartió un vídeo con una de las actividades que están realizando a distancia con los alumnos.

El objetivo principal de este taller es que los alumnos perfeccionen sus habilidades de lectura en voz alta y que obtengan competencias básicas, tales como:

- Mejorar su habilidad de escuchar
- Aumentar su vocabulario
- Fomentar su amor por la lectura
- Favorecer la reflexión
- Adquirir nuevos conocimientos



TESTIMONIOS

DE LA ESPECIALIZACIÓN EN MEJORA ACADÉMICA

Mi experiencia en la Especialización

**Leticia Guadalupe Pérez Capín,
Directora Colegio Amador Velasco.**

“Fue una experiencia diferente, puesto que nunca había tomado una clase en línea, me di cuenta de lo importante que es tener un buen proyecto y que éste sea acompañado por los padres de familia (CEPS), ya que compartimos un mismo fin, que es; “la mejora de las enseñanzas para los alumnos de nuestro centro educativo”, por lo cual, es importante ir de la mano para crecer como institución, no somos dos células aparte, sino somos una sola, instituida por tres picos: Director, Consejo Técnico y Consejo Escolar de Participación Social. Ésto es lo que debemos llevar siempre en mente, vernos como aliados para progresar juntos, y así nuestros proyectos también saldrán adelante.

Esta correlación entre todos los miembros de la escuela será sin duda en beneficio de los alumnos porque nunca debemos olvidar que ellos son nuestro centro. La especialización me brindo el entusiasmo para que formemos una comunidad involucrada y cooperativa.

Agradezco, a todos los que nos dan la oportunidad de dar estos pasos para mejorar nuestra Institución, nos fortalecen mucho. Y aunque nos ha costado arduo trabajo, ahora ya tenemos parámetros más claros sobre los pasos que debemos seguir, le agradezco a Fundación ExEb por brindarnos esta oportunidad a través de los empresarios por los cuales fuimos becados, y también por nuestra maestra, por su acompañamiento y crecimiento. Las instrucciones fueron claras y precisas, y ahora el seguimiento e implementación corresponderá a cada uno de nosotros”.



DELFINA GÓMEZ LA NUEVA TITULAR DE LA



Delfina Gómez es la nueva Secretaria de Educación Pública (SEP) en sustitución de Esteban Moctezuma, quien comparecerá este lunes ante el Congreso en busca de ser ratificado como embajador de México en Estados Unidos, anunció el presidente Andrés Manuel López Obrador.

La nueva titular de la SEP nació el 15 de noviembre de 1962 en Texcoco, Estado de México. Es una política y educadora.

Educación

Delfina Gómez es licenciada en Educación Básica egresada de la Universidad Pedagógica Nacional, generación 1983-1986. Tiene una maestría en Pedagogía, misma que curso entre 1991 y 1994.

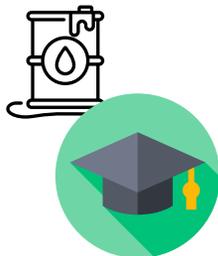
En 2001 concluyó una segunda maestría en Educación, con especialidad en Administración de Instituciones Educativas, por el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey.

Trayectoria política y profesional

- Se desempeñó como maestra de educación primaria de 1982 hasta 1999; de 1998 a 2012 fue subdirectora auxiliar de Proyectos en la Secretaría de Educación del Estado de México; y de 2002 a 2012, se desempeñó como directora del Centro Escolar “Nezahualcóyotl”, ubicado en Texcoco.
- Además de presidenta municipal de Texcoco y diputada federal, Delfina Gómez fue candidata de Morena por el Estado de México en las elecciones de 2017, y actualmente es delegada federal de los programas de Bienestar en la entidad mexiquense.

Fuentes:
Por Uno TV / 15/02/2021. Link: <https://www.unotv.com/nacional/quien-es-delfina-gomez-nueva-titular-de-la-sep/>

APOSTAR MÁS POR EDUCACIÓN QUE POR PETRÓLEO, ACONSEJA BILL GATES A MÉXICO



El fundador de Microsoft dijo que un México puede tener un futuro muy brillante sin el petróleo, porque su principal recurso es la gente.

El fundador de Microsoft, **Bill Gates**, dijo que el gobierno de México debería apostar más por la educación que “a sacar petróleo del subsuelo”.

Así respondió el también filántropo al periodista Andrés Oppenheimer de CNN cuando **éste le preguntó qué consejo le daría al presidente Andrés Manuel López Obrador** para que México crezca más y mejor.

“Indudablemente el sistema educativo es la primera clave para desarrollar un país o la inteligencia de su gente. México tiene lugares como el Instituto Tecnológico de Monterrey, en el que se forman ingenieros de clase mundial. Pero hablando en términos más generales, el sistema educativo en México es muy débil, por ejemplo, en cuanto a la rendición de cuentas de los maestros con relación al nivel económico de México. **Y tener un buen sistema educativo es mucho más importante que sacar petróleo del subsuelo**”, expresó Gates.

El fundador de Microsoft agregó que la educación es mejor que el dinero porque permite tener ciudadanos informados y con una mejor vida.

“Después de todo, un buen sistema educativo te permite tener ciudadanos informados, con vidas plenas. La educación representa más que el dinero. Así que **México puede tener un futuro muy brillante sin el petróleo**, porque su principal recurso es su gente”, señaló.

Gates reconoció que en **el mundo se depende todavía de la gasolina y combustibles fósiles** y que es parte fundamental de la economía pero sí debe haber un esfuerzo de las naciones para reducir el uso del petróleo por el bien del medio ambiente, lo que será un reto para México.

“Todavía faltan 30 años para llegar al 2050 y aún dependemos de la gasolina para que la gente llegue a sus trabajos. Ya sabes, para mover la economía. ¿Qué tan rápido podemos reducir ese consumo de gasolina? No estamos seguros, pero sí, **los países tendrán que irse alejando poco a poco de la expectativa de hacer mucho dinero vendiendo petróleo o gas natural**. Y ese será un reto para el medio ambiente, para Rusia, para Nigeria, para México”, explicó.

LOS MODELOS DE EDUCACIÓN EN MÉXICO FRENTE A LA COVID19



Condiciones para reanudar clases

A un año del inicio de la pandemia cada día se dan a conocer aspectos sobre las secuelas a largo plazo de la Covid 19 tanto en menores como en adultos. **Ello exige mucha cautela para determinar cuándo y en qué condiciones se reanudarán las actividades escolares presenciales.** En una consulta realizada, en Estados Unidos, a expertos en salud pública **la mayoría de ellos estaba de acuerdo con el regreso a clases presenciales** siempre y cuando se tuvieran medidas de seguridad básica como el uso de cubrebocas, mantener distancia, tener lugares ventilados y evitar actividades grupales.



La educación privada dispone de los recursos materiales y pedagógicos en las instalaciones de las escuelas para aplicar las medidas sanitarias básicas que se recomiendan. Por ejemplo, en una nota de periódico se señala que una escuela privada instaló un equipo para mantener condiciones de higiene en las instalaciones y en el aire que respiran los alumnos con un costo de \$100 mil pesos. Estas escuelas disponen de mayores recursos, por ejemplo el gasto por alumno se estima que es 1.7 veces mayor que el gasto por alumno en escuelas públicas.



En la educación pública no se conoce de algún presupuesto para la instalación de equipos que mantengan la higiene y la planeación de medidas de sanidad para reanudar clases ¿se instalarán filtros sanitarios, se obligará al uso del cubrebocas en todo momento, se evitarán lugares sin ventilación adecuada y actividades grupales?, ¿se turnarán grupos para asistir a la escuela y evitar aglomeraciones? Consideremos el caso de los cubrebocas ¿la SEP proveerá de forma masiva cubrebocas de diferentes tamaños para niños y jóvenes?, ¿con qué frecuencia se proveerán en un ciclo escolar? Este es un problema similar, o más complejo, que el de proveer libros de texto gratuito.

Fuentes:

Por Claudia Santizo / Educación Futura / 25/02/2021. Link: <https://www.educacionfutura.org/los-modelos-de-educacion-en-mexico-frente-a-la-covid19/>

El Programa de Educación en Casa fue una medida general, homogénea, para todas las escuelas públicas. Sin embargo, el regreso a clases es más complejo por la diversidad de situaciones en cada escuela: su tamaño, estado del mantenimiento de las instalaciones, disponibilidad de agua para lavarse las manos con frecuencia, contar con electricidad, con espacios abiertos y tener sistemas de ventilación adecuados. Para atender estos problemas, son los directores y los docentes quienes están en mejor posición para realizar un diagnóstico de las condiciones de las escuelas para un futuro regreso a clases.



Clases a distancia, presenciales y atención personal

La encuesta publicada por MEJOREDU sobre el Programa de Educación en Casa señaló diferentes formas y medios en que los docentes establecieron comunicación con estudiantes y padres de familia. Sin embargo, en sus resultados, **los docentes señalaron no poder atender a los alumnos con mayores desventajas**, o mayor vulnerabilidad y señalan, también, la falta de motivación de los alumnos, la falta de apoyo de las familias, los problemas de conectividad y de capacitación de los docentes para la educación a distancia.

Los problemas señalados sólo confirman que la educación pública no estaba preparada para la educación a distancia y no lo estará en el corto plazo. Por ello, la comunicación personal entre docentes y estudiantes, así como sus familias, es vital para mantener la continuidad de la educación pública.

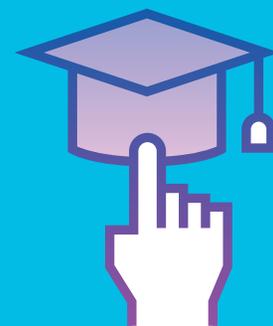
Esto no es generalizado, pero la CNTE en Michoacán informó, en agosto de 2020, de un plan de educación emergente que se basa en **mantener la relación docente-alumno a través de una cartilla pedagógica que se entrega a docentes, estudiantes y padres de familia**, y se da seguimiento con llamadas telefónicas, visitas a los hogares o en lugares abiertos; también, plantearon adecuaciones curriculares para incluir temas de alimentación y salud. Además, se propusieron realizar “caravanas pedagógicas” para mapear la realidad geopedagógica del estado. No se conoce el alcance y los resultados que se obtuvieron con este programa pero será importante conocer sus resultados.

Métodos y organización de la enseñanza

La recuperación de aprendizajes es un tema de primer orden en el regreso a clases semipresenciales, o en algún momento totalmente presenciales. En las escuelas públicas es difícil considerar la pertinencia de regresar a clases utilizando las mismas prácticas de enseñanza, y no me refiero al uso de tecnologías que por las condiciones económicas difícilmente se podrán utilizar de manera generalizada en la educación pública.

Por necesidad y urgencia es el momento de volver la mirada a las experiencias con métodos de enseñanza y organización, digamos, no tradicionales para adaptarlas a la realidad de las escuelas públicas en México. Hay un aspecto que destacar. Hasta el momento la política educativa se ha preocupado por identificar las capacidades de enseñanza de los docentes, pero menor atención se ha puesto en analizar cómo aprenden los alumnos.

En conclusión, la emergencia sanitaria causada por la COVID19 colocó en primer plano la mayor parte de los problemas que viene arrastrando el sistema de educación pública primaria en México. Para la recuperación de aprendizajes y rencauzar la educación pública se necesitan formas novedosas de organización y de enseñanza. Se requiere de la colaboración de todos los actores, particularmente que las autoridades del sector educativo dediquen tiempo a escuchar las necesidades de los docentes y los directores.



PELÍCULAS PARA TRABAJAR LA IGUALDAD DE GÉNERO EN PRIMARIA



Seleccionamos algunos largometrajes para el alumnado de entre 6 y 12 años en las que se fomenta la igualdad y se lucha contra los estereotipos de género.

El cine es un recurso extraordinario para educar en valores, transmitir el amor por los libros o trabajar la inteligencia emocional. Pero también puede emplearse para que los estudiantes se conciencien sobre problemas sociales como el racismo, el bullying o la igualdad de género. Las películas que recogemos a continuación abordan la igualdad de género y son ideales para el alumnado de Primaria.

La princesa Mononoke

Proteger el bosque, los animales y las plantas que lo habitan es la labor principal de Sam, la princesa Mononoke, que junto a sus dos lobos, se enfrenta a los humanos que buscan acabar con la naturaleza. El príncipe Ashitaka, condenado a una maldición por un demonio, viaja a las profundidades del bosque en busca del Dios Ciervo, el espíritu más poderoso, que es el único que puede curarle. Allí se verá en una encrucijada: tendrá que decidir entre apoyar a los humanos y sus malas prácticas o luchar junto a la princesa. Este anime de Estudios Ghibli retrata a Sam como un personaje femenino fuerte, independiente y luchador hasta el fin.



Alicia en el País de las Maravillas

Inspirada en la novela homónima de Lewis Carroll, esta película dirigida por Tim Burton relata la historia de Alicia, una joven de 19 años que tras perseguir un conejo blanco acaba en un extraño lugar repleto de personajes pintorescos. En este escenario tendrá que ayudar a la Reina Blanca y a todos los ciudadanos que quieren derrocar a la malvada Reina Roja. Junto a ellos, Alicia luchará por acabar con el yugo y restaurar la paz: es una joven segura de sí misma y que está dispuesta a luchar para salvar a los demás.



El pan de la guerra

La protagonista de este film de animación es Parvana, una niña de 11 años que vive en Kabul (Afganistán). Con los Talibanes en el poder, su padre es detenido y la familia comienza a pasar fatigas económicas. En una época en las que las mujeres no podían trabajar, Parvana decide disfrazarse de niño para ganar dinero. Dirigida por Nora Twomey, denuncia la sociedad patriarcal a través de la figura de esta niña valiente.

Quiero ser como Beckham

En la cultura hindú las mujeres siguen sometidas: deben entregar a su marido todos los beneficios económicos que consigan trabajando y la educación de los niños se prioriza sobre la de las niñas. Este largometraje cuenta la historia de Jesminder, una chica de 18 años que oculta a su familia que se ha apuntado a un equipo de fútbol femenino. Para poder hacer realidad su sueño (ser como Beckham) tendrá que armarse de valor y llevar a cabo diferentes estrategias para que su entorno siga ajeno a ello.



Valiente

¿Solamente los hombres pueden labrarse su propio futuro y tirar con arco? Mérida, la protagonista de esta película, demuestra que no es así. Es hija del rey escocés Fergus y de la reina Elinor pero, en vez de hacer fiestas de princesas y esperar a que un apuesto príncipe vaya a por ella a palacio, es valiente, decidida y está dispuesta a elegir lo que quiere en la vida. Deberá deshacer una terrible maldición antes de que sea demasiado tarde. Además de valores feministas, el alumnado aprenderá otros como el coraje.



El viaje de Chihiro

Esta cinta japonesa relata la vida de Chihiro, una niña de 10 años que tiene que mudarse con sus padres a una nueva casa; algo que la disgusta enormemente. Durante el viaje, la familia se embarca en una aventura a través de un túnel que le hace conocer otro mundo fantasmagórico e irreal. Para salvar a sus padres y a ella misma de ese lugar, Chihiro tendrá que enfrentarse a sus peores pesadillas. Se convierte así en una historia de empoderamiento femenino en el tránsito de la niñez a la vida adulta con diversas críticas a la sociedad y a las costumbres japonesas.

Liyana

La creación de un relato de superación por parte de unos niños huérfanos de una escuela de Swazilandia es el argumento principal de esta película. De este cuento surge la figura de Liyana, una pequeña niña que vive con su abuela y sus hermanos en una casita en mitad del bosque. Una noche, unos malhechores secuestran a sus hermanos y Liyana decide ir a buscarlos a pesar de los peligros que pueda encontrar. Dirigida por Aaron y Amanda Kopp, combina animación con documental para mostrar una historia feminista de superación que nace de la imaginación de los niños.



Figuras ocultas

Cuenta la historia real de tres científicas afroamericanas que consiguieron abrirse camino en la NASA en los años sesenta. Su principal objetivo era colaborar con sus conocimientos en la carrera espacial que disputaban Estados Unidos y Rusia, y para ello las tres protagonistas lucharon contra todo tipo de prejuicios para que su trabajo fuera valorado y reconocido en el ámbito científico y espacial de la época.



Fuentes:
Por EDUCACIÓN 3.0 /
23/02/2021. Link: <https://www.educacionrespuntocero.com/recursos/peliculas-igualdad-de-genero/>

MAESTRA VISITA A SUS ALUMNOS DE ESCASOS RECURSOS EN 'SALÓN DE CLASES MÓVIL' EN AGUASCALIENTES

La falta de internet en algunos municipios de México empujó a maestros del país a tener que llevar las clases a los hogares de cada niño de escasos recursos que no pueden seguir la “**educación a distancia**”.

Esa es la historia de Nallely Esparza Flores, maestra del municipio de Calvillo, en Aguascalientes.

Esta profesora, recorre en su camioneta, casa por casa de cada uno de sus alumnos para continuar con la educación de los menores, siguiendo los protocolos y medidas de seguridad necesarios.

Calvillo se localiza a una distancia de 59 kilómetros de la ciudad de Aguascalientes, donde según cifras del Inegi, 61.4 por ciento de la población se encuentra en pobreza y 7.2 puntos porcentuales de esta cantidad son pobreza extrema.



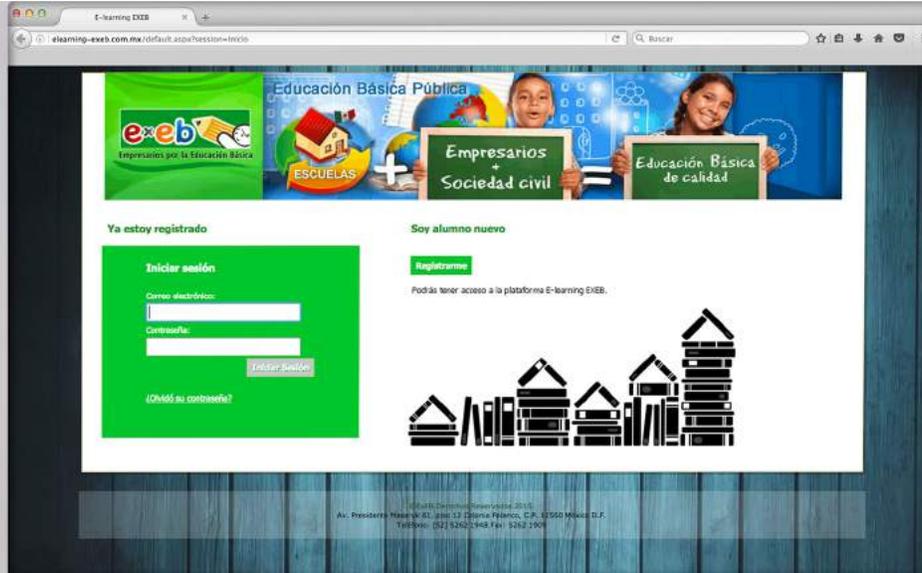
“Tardo alrededor de cuatro horas recorriendo todas las casas dando seguimiento y apoyo a mis alumnos”, cuenta la maestra.

Inegi también informa que el 57 por ciento de la población de Calvillo no cuenta con la instrucción básica terminada, por lo que acciones como las aplicadas por Nallely Esparza buscan remediar esta situación en medio de una emergencia sanitaria.

Por ello, la empresa automotriz Nissan decidió donarle a la maestra una camioneta adaptada como salón de clases para ayudarla con su actividad calificada como noble.

“Mis alumnos ya no tendrán que tomar clases a pleno rayo del sol; jamás imaginé esta iniciativa. Ahora, mis tiempos de recorrido, sin duda, serán más cortos”, comentó la profesora.





ESPECIALIZACIÓN EN MEJORA ACADÉMICA

curso online para maestros,
directores y supervisores.



Sistema de enseñanza: **Modular y virtual**



Duración: **6 meses**



Acceso en línea 24 x 7
Contamos con una plataforma virtual en la que puedes acceder a:

- Foros
- Contenidos exclusivos de Fundación ExEb
- Subir tareas para revisión
- Chat con tutores
- Aclaración de dudas (abierto las 24 horas)



Registan calificaciones, revisan tareas, se comunican con alumnos, responden mensajes y otras funciones.



Incluso en dispositivos móviles
Alumnos podrán ingresar desde su iPhone, iPad y otros smartphones Android.



Fácil de Operar
Se genera un usuario para el alumno que permite el acceso a la plataforma.

Mayores Informes:
e-mail: comunicaciones@exeb.org.mx
Horario de atención de 9 a 17 hrs.

Objetivo: Desarrollar competencias que les permita a los participantes acompañar de manera eficiente a los Consejos Técnicos Escolares (CTE) y al Consejo de Participación Social (CEPS) en mejorar el bienestar de las y los educandos, específicamente sus niveles de aprendizaje.

Perfil de Ingreso: Son asequibles a profesionales de la educación de muy diversos niveles, así como, a personas interesadas en el tema sin que se cuente con estudios avanzados. El requisito consiste en tener la capacidad para cultivar confianza entre los miembros de un colectivo escolar y manejar herramientas que impulse la autoevaluación colaborativa, (Supervisores, directivos, docentes y padres de Familia).

RED CURRICULAR DE LOS MÓDULOS



Herramientas Digitales

HERRAMIENTAS PARA MAESTROS



CÓMO CITAR FUENTES

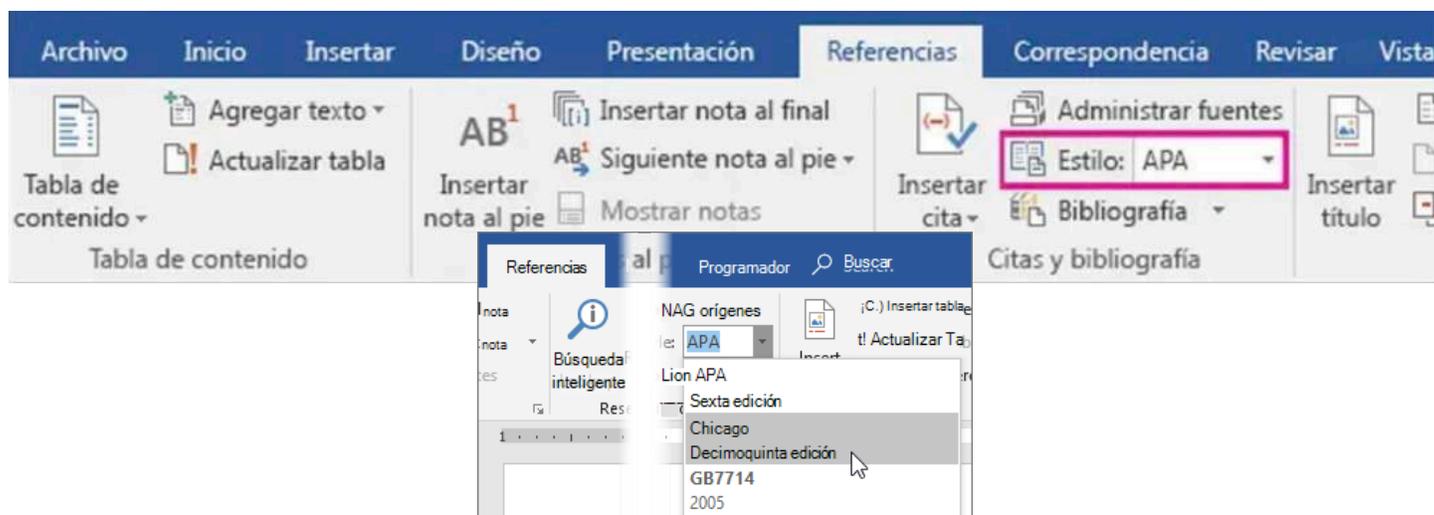
DE FORMA APROPIADA EN MICROSOFT WORD

Explicamos cómo usar la herramienta de citación del editor de texto para que docentes y estudiantes puedan ahorrar tiempo y esfuerzo en la elaboración de documentos.

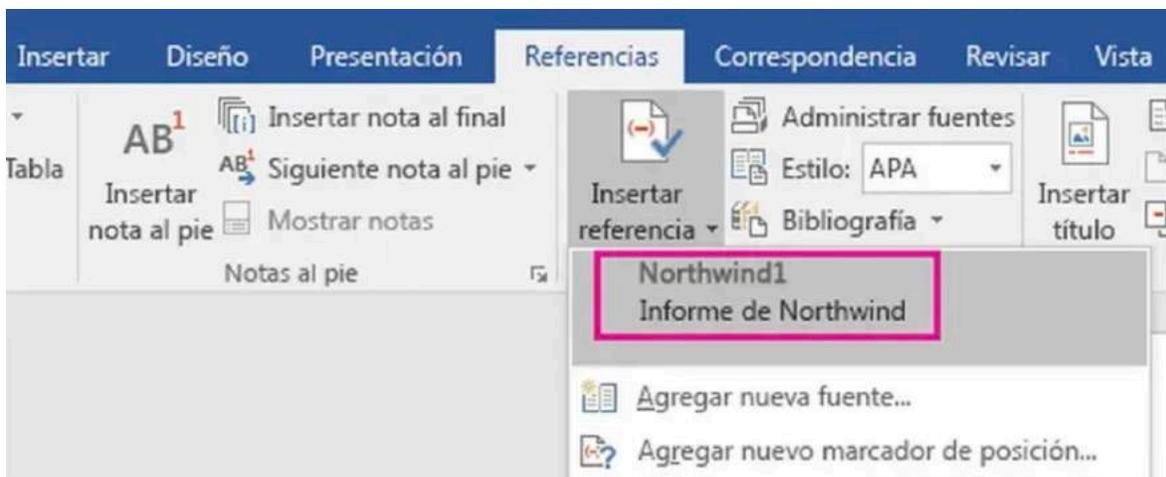
Por norma general, a la hora de redactar un trabajo para la universidad o para clase, así como otro tipo de artículos o tesis, es necesario incluir las fuentes bibliográficas. Esta tarea resulta tediosa y lleva tiempo pero, lo que probablemente muchos no saben, es que **Microsoft Word** incluye una herramienta específica para agilizar el proceso. A continuación explicamos cómo usarla.

PASO A PASO

Primero hay que hacer clic en la sección **‘Referencias’**, situada en la barra de herramientas superior. Una vez dentro, hay que fijarse en el estilo de citación. Por defecto sale el estilo APA, el más común, pero hay otras opciones a disposición del usuario como Chicago, GOST, IEEE, ISO 690 y MLA. A continuación, se hace clic en **‘Administrar fuentes’**.



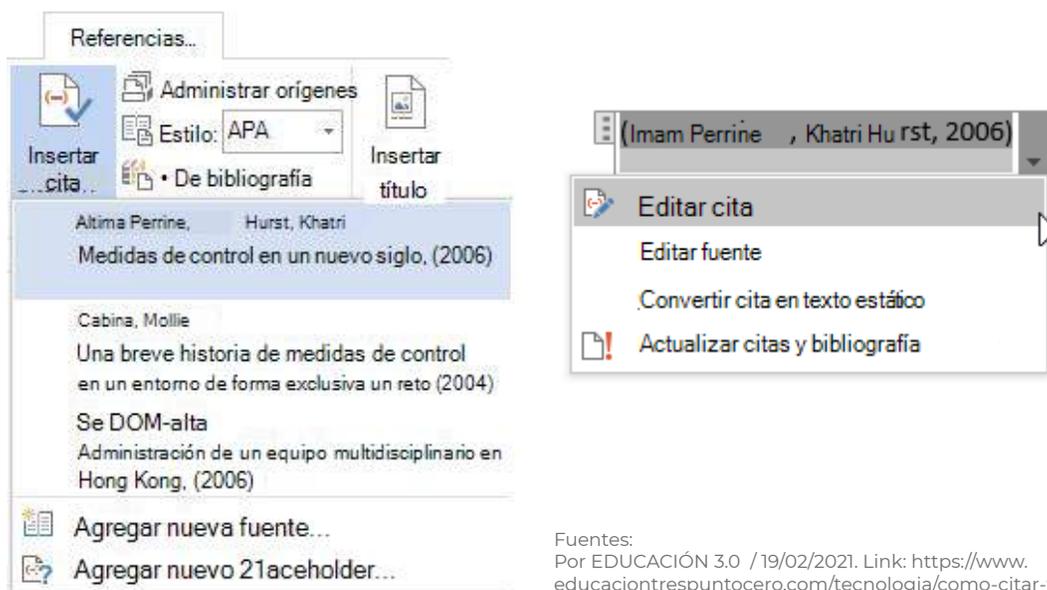
Para introducir una fuente nueva, será necesario hacer clic en **'Nuevo'** y se abrirá una ventana en el que habrá que rellenar los datos básicos de la referencia. Se puede elegir entre una gran variedad de opciones: desde artículos de periódico a libros o sitios web, entre otros. Repitiendo estos pasos, el usuario podrá ir añadiendo todas las fuentes que vaya a incluir en el texto. Al **'clasificar'** la fuente de este modo, el programa las ordenará siguiendo el estilo de citación elegida anteriormente.



TAMBIÉN CITAS

Después de crear la **'lista'** de fuentes, se podrán agregar las citas al documento haciendo clic en **'insertar referencia'** y seleccionando la cita que se desea añadir. Existen dos opciones: hacer una referencia en los párrafos o a pie de página. En el primer caso, solo será necesario hacer clic en **'insertar cita'**; en el segundo, primero hay que **'insertar nota al pie'** y después **'insertar cita'** en el menú del principio.

Por último, para insertar la bibliografía completa al final del documento redactado, es necesario que se coloque el cursor a la altura a la que quiera poner la bibliografía, haciendo clic en **'insertar bibliografía'** en la barra superior. De esta manera, las fuentes se colocarán en orden alfabético y por tipo de fuente.



Fuentes:
 Por EDUCACIÓN 3.0 / 19/02/2021. Link: <https://www.educacionrespuntocero.com/tecnologia/como-citar-fuentes-en-microsoft-word/>



PONTE EN **CONTACTO** CON NOSOTROS



comunicaciones@exeb.org.mx



www.exeb.org.mx



facebook.com/FundacionExEb



[@FundacionExEb](https://twitter.com/FundacionExEb)

