

BOLETÍN EXEB

EN LOS
MARES DE LA
EDUCACIÓN



MICROSOFT
INVERTIRÁ
1,100 MDD EN
MÉXICO PARA
EDUCACIÓN.

OBSERVACIONES
POSITIVAS PARA
ESCRIBIR EN LA
BOLETA DE
CALIFICACIONES



**DR. ARMANDO
LOERA VARELA**
su trayectoria

Con estos libros
los más pequeños
podrán asimilar
mejor las guerras



¿CÓMO DICE
QUE DIJO?

¿Qué habría
pasado si
Einstein
hubiera sido
mujer?



Herramientas
Digitales

6



CONSEJOS PARA
HABLAR BIEN EN
PÚBLICO

DR. ARMANDO LOERA VARELA



El doctor e investigador ARMANDO LOERA VARELA, fue un pilar para nuestra fundación, un maestro y un guía en la misión de Fundación ExEb. Con motivo de honrar su memoria te compartimos un poco de su larga trayectoria en el compromiso con la educación básica y la educación multigrado.

El doctor investigador Armando Loera Varela, falleció a los 66 años de edad, duranguense de nacimiento, pero chihuahuense de adopción, quien era un experto, entre otros ámbitos, en la educación en escuelas multigrado, autor de numerosos estudios y aportaciones para la mejora de la educación, participante en el rediseño de la Subsecretaría de Educación Básica de la SEP y uno de los primeros en realizar un diagnóstico de la educación en Chihuahua.

Armando Loera era licenciado en Filosofía por la Universidad Autónoma de Chihuahua (1973-1977), institución en la que realizó su examen profesional en mayo de 1980. Contaba con una Maestría en la especialidad en Enseñanza, Currícula y Ambientes de Aprendizaje (Teaching Curriculum, and Learning Environments) por la Harvard Graduate School of Education, así como estudios de Doctorado en Educación.

EN EL ÁMBITO PROFESIONAL

- Armando Loera Varela era catedrático de tiempo completo del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey-Campus Chihuahua, director del Departamento de Evaluación y Desarrollo Académico y la Licenciatura en Educación.
- También fue funcionario en el gobierno estatal como diseñador y responsable de la Coordinación de Investigación y Desarrollo Académico, de la Dirección General de Educación y Cultura entre 1996 y 1998.
- Además, era especialista en Desarrollo Social en el Banco Interamericano de Desarrollo, docente del Instituto Interamericano para el Desarrollo Social (INDES) del Banco Interamericano para el Desarrollo, en Washington, D. C. y entre 1999 y 2001 coordinador del Curso de Gerencia Social para dirigentes indígenas de América Latina.
- Su extensa trayectoria también incluye periodos como maestro-investigador visitante en 1996 en la Universidad Católica de Córdoba, Argentina, en la Universidad Alberto Hurtado de Santiago de Chile en los años 1987, 1994 y 1995, coordinador Académico de los cursos de Formación de Analistas de Políticas Educativas, en la ciudad de México y Córdoba, Argentina, en 2003 y 2004), en el Centro de Estudios Educativos, Ciudad de México, en 1998, 2002 y 2008) y más recientemente en 2015 en la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez con la Cátedra Federico Ferro Gay.

- Una de sus facetas más reconocidas era la de investigador independiente. En este ámbito inició en 1986 como investigador del Instituto Tecnológico de Monterrey-Campus Chihuahua, Proyecto BRIDGES del Instituto de Harvard para el Desarrollo Internacional (Estados Unidos, Honduras y Colombia) y en los proyectos del Banco Interamericano de Desarrollo, entre ellos con el programa INDES-BID en Nicaragua y Honduras.
- A partir de 2001 fungió como director de Heurística educativa, S. C., un equipo consultor en materia de investigación y gestión del conocimiento en educación, desde el cual encabezó y desarrolló estudios para el Banco Interamericano de Desarrollo, la UNESCO, la Secretaría de Educación Pública de México (SEP), la Fundación de Empresarios por la Educación Básica de México y el Consejo Nacional de Fomento a la Educación (CONAFE).

Entre los estudio de los que fue el investigador principal en su curriculum destacaba personalmente los siguientes nueve:

- 1) Evaluación cualitativa del Programa Escuelas de Calidad. Estudio longitudinal a nivel nacional, incluyendo todas las modalidades de educación básica formal, con análisis de los cambios en la práctica pedagógica, gestión escolar y participación social (2002-2006).
- 2) Rediseño de la Subsecretaría de Educación Básica de la Secretaría de Educación Pública de México, junto con el Centro de Estudios Educativos (2003-2004).
- 3) Evaluación y rediseño del Programa Dialogar y Descubrir del CONAFE. México (2007-2009).
- 4) Estudio sobre la práctica pedagógica en matemáticas y ciencias, basada en videos. Estudio para el BID con muestras nacionales de Paraguay y República Dominicana, y representativo estatal en el estado de Nuevo León México (2010-2012).
- 5) **Estudios para la Fundación de Empresarios por la Educación Básica de México.** Entre otros, la formulación de referentes de gestión escolar para la educación básica nacional, la definición del modelo de gestión estratégica y cursos de gestión pedagógica y escolar con la perspectiva de mejora académica continua (2012-2017).
- 6) Codificación de videos de lecciones en inglés de preparatorias mexicanas, para evaluar el impacto de un programa de formación docente, como apoyo para un equipo del BID liderado por Ángela Bravo.
- 7) Asesoría académica de un estudio sobre videos de comunicación para el Ministerio de Educación de Paraguay y apoyo en el diseño de un Laboratorio Pedagógico (2017).
- 8) Evaluación del Programa EQIP (Education Quality Improvement Program), con base en videos de práctica pedagógica en primarias, tanto en su modalidad de actualización como en la modalidad de formación docente, para el Ministerio de Educación de Belice (2017-2018).
- 9) Formación de competencias de acompañamiento para la mejora continua de la práctica pedagógica en asesores del Ministerio de Educación de Belice (2018).



Fuentes:

Por El puntero / Link: <https://elpuntero.com.mx/inicio/2022/02/10/fallece-el-doctor-e-investigador-armando-loera-varela-reconocido-por-su-larga-trayectoria-de-compromiso-con-la-educacion-basica-y-la-educacion-multigrado/amp/>

EN LOS MARES DE LA EDUCACIÓN

En lo que se refiere a la calidad de vida, los docentes alertan que su nivel de cansancio y estrés es más alto.

Con el objetivo, de dar a conocer los efectos de la pandemia en la educación, en Siete Mares Consultores llevamos a cabo una pequeña encuesta con 33 docentes de Educación Básica de seis estados de la república: Baja California, Ciudad de México, Morelos, Nuevo León, Sonora y Yucatán. Aunque los resultados, desde luego, no son representativos de la población, se pueden ver como una aproximación inicial a aspectos que convendría explorar con mayor detenimiento.

- **¿Qué parte de lo que va del presente ciclo escolar ha sido presencial en su escuela?**

Únicamente **24%** afirma que su escuela ha estado **abierta durante todo el ciclo escolar** (o la mayor parte); en cambio, **42%** reporta que su escuela ha **permanecido mayoritaria o totalmente cerrada durante este periodo.**

Escuela abierta

24%

Escuela cerrada

42%



- **¿Qué porcentaje de sus alumnos han perdido contacto durante la pandemia?**

De cada diez maestros, **SÓLO UNO NO PERDIÓ** contacto con ningún alumno; **siete perdieron contacto con 1-20%** de sus estudiantes, y **dos perdieron contacto con más de 20%.**



- **En lo que se refiere a la calidad de vida de los docentes, el deterioro es evidente:**

39%

Tres de cada cuatro sostienen que su nivel actual de cansancio y estrés es más alto que antes de la pandemia.

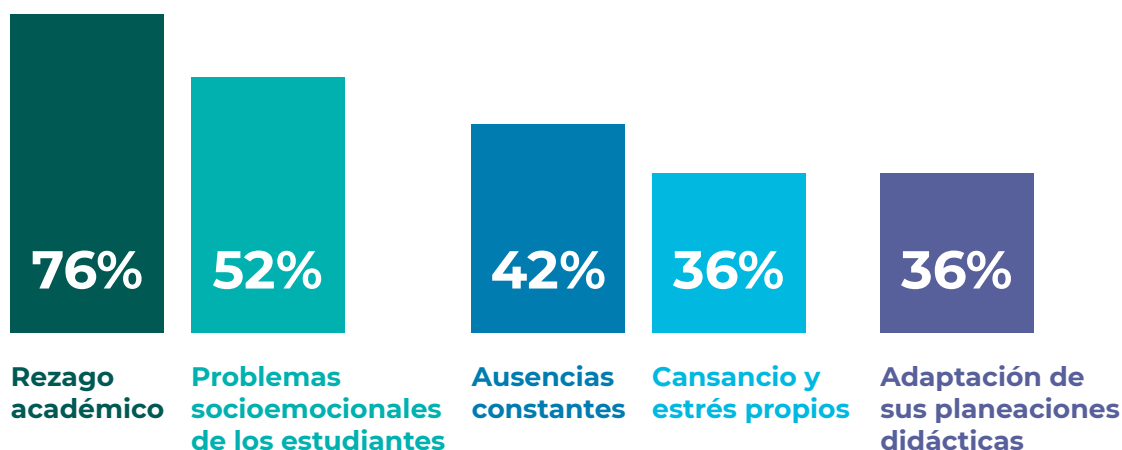
Esto puede deberse, en buena medida, al tiempo que dedican a sus labores.

64%

Casi ocho de cada diez maestros afirman que éste es mayor, que el tiempo que dedicaban a su trabajo antes de la emergencia sanitaria.



- **Cinco retos principales a los que se han enfrentado los docentes encuestados son:**



- **Estos resultados, aunque de carácter exploratorio, nos permiten reflexionar sobre el tipo de problemas que enfrentan quienes nadan todos los días en los mares de la educación. Sólo si los escuchamos podremos comprender qué necesitan para enfrentar las olas y superar la corriente.**

Fuentes:
POR ANTONIO ARGÜELLES / El Heraldo de México / 29/03/2022. Link: <https://heraldodemexico.com.mx/opinion/2022/3/29/en-los-mares-de-la-educacion-391109.html>

MICROSOFT INVERTIRÁ 1,100 MDD EN MÉXICO PARA EDUCACIÓN, EMPRENDIMIENTO Y CONSERVACIÓN DE TIBURONES

El plan de inversión de 1,100 millones de dólares de Microsoft en México a lo largo de los próximos cinco años, incluye un sólido programa de educación y capacitación conformado por diferentes iniciativas, como la creación de **tres laboratorios y aulas virtuales en colaboración con universidades públicas del país, para brindar una plataforma educativa enfocada en el desarrollo de habilidades digitales y ayudar a la inserción laboral de futuras generaciones**”.

Otro de los pilares, es una inversión en el proyecto “Inteligencia Artificial para el monitoreo de tiburones pelágicos en el océano Pacífico mexicano”, dirigido por la organización ambiental México Azul, el cual se centra en la conservación de los tiburones mako como parte de la iniciativa AI for Earth.

Además, con el objetivo de conectar las experiencias y necesidades de transformación digital, Microsoft está involucrando a los directivos de compañías líderes en México que tienen un avance importante en su **transformación digital**, para formar parte de un Consejo Consultivo para identificar la demanda de iniciativas de capacitación, compartir las mejores prácticas, rastrear el progreso y mejorar la empleabilidad.

Fuentes:
POR Forbes Staff / El Heraldo de México / 20/02/2022. Link: <https://www.forbes.com.mx/microsoft-anuncia-inversion-de-1100-mdd-en-mexico/>



Con estos libros los más pequeños podrán asimilar mejor las guerras

Los conflictos bélicos generan entre los menores muchas preguntas que, a menudo, son difíciles de responder. Y aunque estas situaciones sean complicadas, los niños tienen la capacidad de aprender de ellas y comprender mejor las razones por las que se producen o las consecuencias que acarrearán a la sociedad. Clásicos de la literatura infantil y juvenil como 'El diario de Ana Frank' sirven para ayudarles a asimilar mejor los conflictos bélicos.

CUANDO HITLER ROBÓ EL CONEJO ROSA

Con Hitler en el poder, la vida de Anna y su familia cambia radicalmente, tanto que tendrán que dejar atrás su país y muchas cosas queridas, como el conejo de peluche de la protagonista. Una cuestión que implica algo mayor: con dicha pérdida, Anna también dejará atrás su infancia. Dirigida a estudiantes a partir de los 12 años se trata de una novela autográfica de la autora sobre el viaje que tuvo que vivir con su familia huyendo de la barbarie nazi. En octubre de 2021 se conmemoró el 50º aniversario de esta obra.



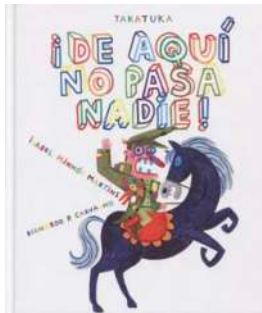
*Autora: Judith Kerr
Editorial: Loqueleo*

DESDE QUE MI PADRE ES UN ARBUSTO

Los días del padre de Ina son todos iguales: se levanta muy temprano para preparar veinte tipos diferentes de pasteles y tres tipos de tartas, y lo hace porque es el pastelero del pueblo, pero un día todo cambia. Cuando en el sur del país estalla la guerra entre los ‘unos’ y los ‘otros’, todos los hombres están obligados a defender su país. El padre de Ina debe marcharse a combatir pero, para su suerte, tiene a mano un manual llamado ‘Todo lo que debe saber un buen soldado’. En él aprenderá todo tipo de estrategias para huir del enemigo, como, por ejemplo, saber con todo detalle cómo ‘disfrazarse de arbusto’ para despistar a los adversarios. Este libro, recomendado para menores a partir de siete años, trata de mostrar lo que supone una guerra y dándole un toque de humor.



Autor: Joke van Leeuwen
Editorial: SM



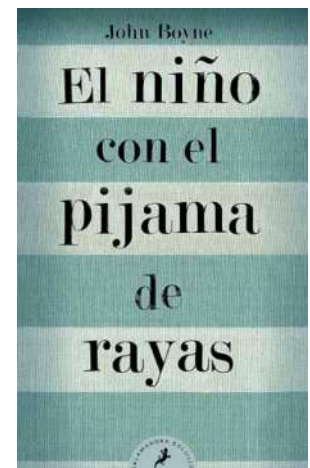
Autora: Isabel Minhós
Editorial: Takatuka

¡DE AQUÍ NO PASA NADIE!

El general protagonista de esta historia decidió convertirse en un héroe... a su medida. No llevó a cabo ninguna hazaña valiente ni defendió a su pueblo de ningún peligro. Sin embargo, un día decretó que iba a hacerse con el poder sin importarle lo que opinaran los demás. Por ello, se metió junto a sus soldados dentro de las páginas de un libro, a grito de: “¡aquí no pasa nadie!”. Sin embargo, a los demás personajes de este relato les parecerá tan absurda e injusta la decisión del general que no permitirán que les impida el paso al resto de la historia. Para menores a partir de cinco años, este libro trata de enseñar lo absurdas que pueden llegar a ser algunas guerras.

EL NIÑO CON EL PIJAMA DE RAYAS

Este conocido best seller gira en torno a dos niños que viven en plena Segunda Guerra Mundial pero que pertenecen a ‘universos diferentes’. Uno de ellos se llama Bruno, tiene ocho años y es el hijo de un oficial nazi. La familia de Bruno se muda a un nuevo lugar y en su nueva casa el niño no tiene con quién jugar. Un día, tras explorar los alrededores, se encuentra con un campo de concentración, del que el menor desconoce su existencia, y en el que conoce a Shmuel, un niño con el que entablará amistad tras la verja que los separa. La historia muestra la crueldad del Holocausto a través de los ojos de dos niños que desconocen lo que ocurre a su alrededor e ignoran sus terribles consecuencias.



Autor: John Boyne
Editorial: Salamandra

Fuentes:

Por Lucía García López / EDUCACIÓN 3.0 / Link: <https://www.educaciontrespuntocero.com/libros/conflictos-belicos/>



¿CÓMO DICE QUE DIJO?

¿Qué tan bueno eres Con la ortografía?

*¡Combate la mala ortografía! ¿Te consideras bueno con la ortografía?
Entonces pon a prueba tus conocimientos con este simpático juego online.*

En total nos esperan 41 niveles que deberás superar para completar el juego. En caso de fallar tendrás que comenzar desde cero.

- Para comenzar a jugar basta con dirigirte a la dirección

Comodicequedijo.com

y hacer clic en el botón “Comenzar”. Inmediatamente te aparecerá una oración acompañada con una imagen y dos palabras para elegir. Una de ellas es la palabra correcta para la oración.



- **¿Y qué pasa después de completar todos los niveles de juego?**

Si logras salir invicto de la ronda de 41 oraciones recibirás un mensaje de felicitación: “Eres todo un erudito de la lengua española”

Fuentes:

Por OyeJuanjo / Link: <https://www.oyejuanjo.com/2014/10/comodicequedijo-que-tan-bueno-eres-con.html>

¿Qué habría pasado si Einstein hubiera sido mujer?



Si Albert Einstein hubiera nacido mujer, ¿se conocerían sus logros de igual manera? ¿se estudiaría en los colegios? Puede ser que tanto el mérito de Einstein como de otros científicos, se lo hubieran llevado otros compañeros de investigación o incluso sus maridos, y que ni siquiera sus apellidos serían conocidos hoy en día. Esto es lo que se conoce como el Efecto Matilda, un fenómeno que señala los prejuicios y las injusticias que se vienen produciendo entre las mujeres científicas al no reconocer sus avances y logros en este ámbito.

Precisamente, de su reivindicación hace dos siglos surge en el presente el movimiento #NoMoreMatildas, que iniciado por la Asociación de Mujeres Investigadoras y Tecnólogas (AMIT) y respaldado por escritoras, científicas, instituciones y medios de comunicación, pretende denunciar un fenómeno que priva a la sociedad de referentes femeninos en la ciencia.

#NO MORE MATILDAS

Para ello, el movimiento ha creado distintos materiales para los libros de los estudiantes de Primaria, Secundaria y Bachillerato. Uno de ellos es un anexo con información de algunas de las mujeres científicas más importantes del mundo.

También, #NoMoreMatildas pretende que el alumnado imagine la vida de Einstein, Fleming y Schrödinger si hubieran nacido mujeres a través de biografías imaginarias en forma de cuentos ilustrados. Se pueden descargar de forma gratuita en este enlace.



<https://www.nomorematildas.com/libros>

Fuentes:
Por Laura Román / EDUCACIÓN 3.0 / 18/05/2021. Link: <https://www.entrestudiantes.com/2021/05/retos-educacion-actualidad/>

OBSERVACIONES POSITIVAS PARA ESCRIBIR EN LA BOLETA DE CALIFICACIONES



1

Te felicito por el esfuerzo realizado durante el primer trimestre, aprendiendo desde casa y la entrega de tus actividades en tiempo y forma.

2

Gracias por tu asistencia y participación activa durante las clases virtuales / presenciales
¡Sigamos aprendiendo juntos!

3

Felicidades por realizar con entusiasmo y dedicación todas tus actividades, sigues demostrando que se puede seguir aprendiendo.

4

Mi mayor reconocimiento por tu esfuerzo y las ganas de cumplir con tareas y trabajos durante el 1er. Trimestre.
¡Estoy orgulloso (a) de ti!

5

Todo tu esfuerzo ha valido la pena, te felicito por esforzarte en cumplir la mayoría de las actividades.
¡Sigamos aprendiendo juntos!

6

Aún nos falta camino por recorrer, tu puedes lograr mejores resultados.
¡Gracias por tu esfuerzo!

7

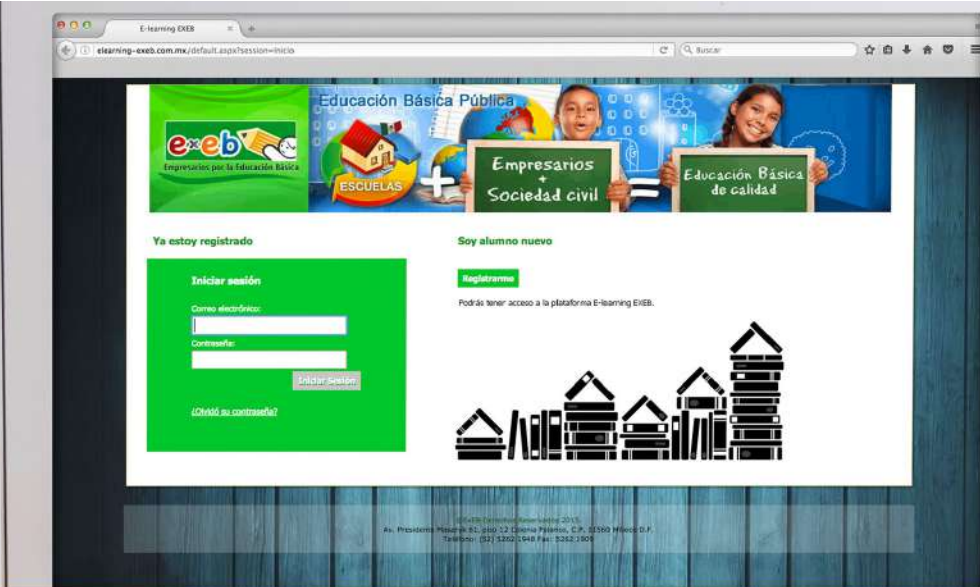
Confío en que puedes mejorar tus actividades y las entregas en tiempo y forma.
¡Sigamos esforzándonos y aprendiendo!

8

Se agradece el apoyo y seguimiento en casa por parte de los papás,
¡Sigamos trabajando para lograr excelentes resultados!

Fuentes:

Por Docenteca / Web del Maestro CMF / Link: <https://webdelmaestrocmf.com/porta/super-frases-positivas-para-escribir-en-las-boletas-de-calificaciones-expedientes-reportes-y-notas-a-padres-de-familia/>



ESPECIALIZACIÓN EN MEJORA ACADÉMICA

curso online para maestros, directores y supervisores.



Sistema de enseñanza: **Modular y virtual**



Duración: **6 meses**



Acceso en línea 24 x 7
Contamos con una plataforma virtual en la que puedes acceder a:

- Foros
- Contenidos exclusivos de Fundación ExEb
- Subir tareas para revisión
- Chat con tutores
- Aclaración de dudas (abierto las 24 horas)



Registran calificaciones, revisan tareas, se comunican con alumnos, responden mensajes y otras funciones.



Incluso en dispositivos móviles
Alumnos podrán ingresar desde su iPhone, iPad y otros smartphones Android.



Fácil de Operar
Se genera un usuario para el alumno que permite el acceso a la plataforma.

Mayores Informes:

e-mail: comunicaciones@xeb.org.mx
Horario de atención de 9 a 17 hrs.

Objetivo: Desarrollar competencias que les permita a los participantes acompañar de manera eficiente a los Consejos Escolares de Participación Social (CEPS) y a los Consejos Técnicos Escolares (CTE) para mejorar el bienestar de las y los educandos, específicamente sus niveles de aprendizaje a través del Modelo de Autogestión Escolar desarrollado por ExEb para lograr Escuelas Autogestivas.

Perfil de Ingreso: Son asequibles a profesionales de la educación de muy diversos niveles, así como, a personas interesadas en el tema sin que se cuente con estudios avanzados. El requisito consiste en tener la capacidad para cultivar confianza entre los miembros de un colectivo escolar y manejar herramientas que impulse la autoevaluación colaborativa, (Supervisores, directivos, docentes y padres de Familia).

RED CURRICULAR DE LOS MÓDULOS



Herramientas Digitales

HERRAMIENTAS PARA MAESTROS

6 CONSEJOS PARA HABLAR BIEN EN PÚBLICO

Comunicar no es leer en voz alta, hablar más alto que otros o hacerlo sin guion: significa saber transmitir, trasladar un mensaje del modo más eficaz posible. Pero no para todo el mundo es una tarea sencilla. Conseguirlo será más fácil si se tienen en cuenta las siguientes recomendaciones:

1 COMBATIR EL ESTRÉS



Además de los nervios, pueden surgir imprevistos que aumenten la ansiedad a la hora de hablar bien en público. Para reducir este estrés es recomendable llegar antes al sitio de la presentación y pasear por el lugar en el que se va a pronunciar el discurso. Asimismo, hablar con el público antes del acto puede ayudar a sentirse como en casa al orador. Además, respirar hondo es una técnica sencilla pero muy efectiva que hará que el ritmo cardiaco se ralentice si la persona que va a hablar está muy alterada.

2 PRACTICAR, PRACTICAR Y PRACTICAR



Ensayar el discurso a solas o delante de alguien de confianza es aconsejable para reducir la inseguridad en el escenario. La práctica da confianza. Por eso, dedicar tiempo a preparar la información y repetir cada línea ayuda a ser mejor orador. Es importante sacar tiempo antes del evento para prepararse y, así, maximizar las posibilidades de éxito.

3 MANEJAR LA VOZ



La entonación es un aspecto crucial en los discursos: hay que evitar que las frases declarativas suenen como preguntas o que la voz se escuche baja y áspera. El orador debe controlar el ritmo mediante la respiración para que el volumen y el tono sean los adecuados y el discurso sea interesante de seguir.

4 SONREÍR Y MANTENER EL CONTACTO VISUAL



La sonrisa conecta con la audiencia y te relaja. Además, si sonríes al público probablemente ellos también sonreirán. En este sentido, es importante mantener el contacto visual, que debe ser de tres a cinco segundos por persona. Es aconsejable hacerlo así, ya que permite ver a los asistentes como individuos y no como un grupo y, lo más importante, ayuda a percibir si el discurso está interesante o no.

5 UTILIZAR LA NARRACIÓN DE HISTORIAS



De nada sirven estos consejos sin un buen discurso. En este aspecto, se puede utilizar la narración para atrapar la atención del público; contar historias forma parte de nuestra naturaleza y es una forma sencilla de atrapar a los asistentes. Utilizar situaciones que te han ocurrido o que conoces como ejemplos para ilustrar el discurso es siempre un valor añadido.

6 CUIDADO CON LA POSTURA



La comunicación no verbal también es muy importante en un discurso y es uno de los factores que más influyen en la confianza que se transmite al público. El cuerpo dice mucho de lo que siente el orador. Dependiendo de lo que se quiera decir, adoptar el lenguaje corporal adecuado puede marcar la diferencia en los objetivos. En general, lo ideal es mantener el cuerpo erguido, prestar atención a los gestos y articular las palabras con calma y autoridad.

Fuentes:
Por Pepa Agüera / EDUCACIÓN 3.0 / Link: <https://www.educacionrespuntocero.com/noticias/hablar-bien-en-publico/>





PONTE EN **CONTACTO** CON NOSOTROS



comunicaciones@exEb.org.mx



www.exEb.org.mx



facebook.com/FundacionExEb



[@FundacionExEb](https://twitter.com/FundacionExEb)

